

PARCOURS DE FORMATION KTM CAMPUS 2024/25

“Assistant·e équipe technique dans l’audiovisuel / cinéma”

BLOC 1 - POEC

Analyse de résultats 2024/25

Nombre de participant·es	100%	20
Abandons	20%	4
Nombre de diplômé·es	75%	15
Total	75%	15

CONCLUSION :

Nous avons lancé cette formation dans un contexte et un environnement globalement complexe pour le secteur audiovisuel. Malgré ces contraintes, le parcours 2024/2025 a été mené à son terme avec des résultats globalement positifs. La structuration en deux blocs, la diversité des intervenant·es et des formats pédagogiques, ainsi que l’ancrage dans le secteur professionnel ont permis d’atteindre une grande partie des objectifs fixés. Les résultats en matière d’insertion — avec un volume significatif de stages, des premières expériences rémunérées et des projets professionnels clarifiés — confirment la pertinence du dispositif, même si certains axes, comme la régie, le suivi des stages ou l’optimisation des immersions tutorées, restent à consolider.

Cette formation met en évidence un dispositif solide, inclusif et professionnalisant, en adéquation avec les besoins du territoire et les profils accompagnés. Il confirme également que l’ambition portée par la formation nécessite un niveau d’exigence élevé, tant sur le plan pédagogique que sur l’accompagnement individuel et la structuration des parcours. Les pistes d’amélioration identifiées — atteindre un 100 % de stagiaires diplômé·es sur le prochain parcours. renforcement du cadre, meilleure articulation entre les blocs, développement des partenariats et clarification des objectifs d’insertion — constituent des leviers concrets pour franchir une nouvelle étape. L’enjeu pour la suite sera de capitaliser sur ces acquis afin de gagner en efficacité, en lisibilité et en impact durable sur les trajectoires professionnelles des stagiaires.